

Lina Soualem est une réalisatrice et comédienne née à Paris d'un père algérien, l'acteur Zinedine Soualem et d'une mère palestinienne, la comédienne Hiam Abbass.

Après des études d'histoire et de sciences politiques à l'Université de la Sorbonne, Lina Soualem a débuté dans le journalisme pour finalement se diriger vers le cinéma, cherchant à combiner ses intérêts pour le cinéma et l'étude des sociétés arabes contemporaines.

Lina Soualem a notamment travaillé en tant que programmatrice pour le Festival International de Cinéma des Droits de l'Homme de Buenos Aires en Argentine et le festival Palest'In & Out à Paris.

En tant que comédienne, Lina Soualem a joué dans trois longs métrages, *Héritage* de Hiam Abbass (2011), *À mon âge je me cache encore pour fumer* de Rayhana (2016) et *Tu mérites un amour* de Hafsia Herzi (2019).

En 2019, Lina Soualem réalise son premier long métrage documentaire *Leur Algérie* qui est sélectionné en première mondiale à Visions du Réel 2020.

Le film a reçu une dizaine de prix dont le prix de la première œuvre au Festival Cinemed à Montpellier, le prix du meilleur documentaire au Festival Cinémania, le prix du meilleur documentaire arabe à El Gouna Film Festival en Egypte et le prix France TV "Des Images et des Elles" du Festival de Films de Femmes de Créteil.

Son deuxième long métrage documentaire, *Bye Bye Tibériade*, a été sélectionné en 2023 en première mondiale au Festival International de Venise, au Festival International de Toronto, et au BFI London Film Festival entre autres. Il a obtenu le prix Ulysse du meilleur documentaire au festival Cinemed de Montpellier.

Bye Bye Tibériade est également nommé pour représenter la Palestine aux Oscars 2024.

Lina Soualem a participé à l'écriture de la série *Oussekine*, réalisée par Antoine Chevrollie. Elle travaille actuellement comme auteur sur des projets de fictions, de documentaires et de séries.

Par la qualité de ses films primés dans de nombreux festivals français et internationaux, son engagement en tant que cinéaste, Lina Soualem représente pour Visions sociales une marraine partageant les valeurs des Activités sociales de l'énergie présentes depuis plus de 25 ans au Festival de Cannes.